

RIVKA

Van Judith Herzberg verschenen bij De Harmonie:

*poëzie*

Vliegen (1970)  
27 Liefdesliedjes (1971)  
Zoals (1992)  
Wat zij wilde schilderen (1996)  
Bijvangst (1999)  
Staalkaart (2001)  
Soms vaak (2004)  
Het vrolijk (2008)  
Klaagliedjes (2011)  
Liever brieven (2013)  
111 Hopla's (2014)  
Vormen van gekte (2019)  
100% Hopla's (2021)  
Sneller langzaam (2022)  
Bijna 90 Hopla's (2024)  
Kneedwezens (2024)

*toneelteksten*

Dat het 's ochtends ochtend wordt (1974)  
En/of (ism Toneelgroep BAAL, Frascati, 1985)  
De kleine zeemeermin (1986)  
Teksten voor toneel en film (ism ITFB, 1991)  
Leedvermaak/Rijgdraad/Simon (ism ITFB, 2002)  
Negentien toneelstukken (ism ITFB, 2005)  
Leedvermaak trilogie (2020)  
± 8 Speelse stukken (2021)

*anders*

Charlotte (proza, 1981)  
Het vertelde (cd, 1997)  
Laika (kinderboek, ism P. Verrept, 2001)  
Weet je wat ik ook nooit weet (doosje, 2003)  
Zijtak (cd, 2007)  
Er was er eens en er was er eens niet (proza, 2016)  
Jo (2023)

JUDITH HERZBERG

# Rivka

Uitgeverij De Harmonie – Amsterdam



*Het stuk speelt zich af op één locatie. Er staat een kaketoef in de kamer.*

*De tijd: twee dagen, halverwege WO II.*

*De actie bestaat uit een onophoudelijk panisch in- en uitpakken.*

*Het pakken is in dit stuk de hoofdzaak, de woorden vullen de dans van het pakken aan.*

*Deze 'dans' heeft een eigen choreografie; nu eens panisch-onzeker, dan weer kort dapper besluitvaardig. Het pak-drama loopt niet parallel aan de gesprekken.*



## Dag Een

*Zeer harde knal van deur die met kracht wordt dicht-  
geslagen.*

*We weten nog niet wie weg is gegaan.*

ERNA

Wat een knal

JACOB

Dat was een harde knal

ERNA

Ja dat was een harde knal

JACOB

Had wel wat minder hard gekund

ERNA

Of harder

JACOB

Of nog harder

ERNA

Wat een knal was dat.

Was dat nou nodig

JACOB

Wel erg hard.  
Iedereen alert.

*Om van de schrik te bekomen zijn ze even  
niet actief.*

ERNA

Gevaarlijk

JACOB

Dat ook

ERNA

Ik hoop het niet

JACOB

Voor ons te hard

ERNA

Voor ons wel

JACOB

Misschien ook juist  
goed

ERNA

Misschien wel ja

JACOB

Zachter zou te zacht geweest zijn



ERNA

Zacht zou onzin zijn

JACOB

En nu wij

ERNA

Nu wij nog

JACOB *begint of hervat het pakken*

Kom

ERNA *begint een kast leeg te halen*

Zou ze niet geschrokken zijn

JACOB

Ik vrees van wel

zo'n knal

ERNA

Zou ze huilen

JACOB

Misschien heel even maar

van de schrik

vanwege die knal

ERNA

Heel even maar.

Dat denk ik ook.

Als ze het maar begrijpt

JACOB  
Liever niet

ERNA  
Niet meteen

JACOB  
Later

ERNA  
Ja ooit.  
Later.

JACOB  
En nu wij

ERNA  
Nu wij nog

JACOB  
Je bent flink

ERNA  
Jij ook

JACOB  
Je hebt je goed gehouden

ERNA  
Maar wel de aardappels  
aan laten branden.  
Alle drie