

PHILIP BUNTING

Wild enthusiast over papa's.





Sommige papa's zijn veel onderweg.

Zandhoender

Deze woestijnbewoner vliegt naar de verste
plekken om water voor zijn kuikens te halen.
Zodra papa zandhoender een zoetwaterplas
heeft gevonden, maakt hij zijn veren kleddernat
om zo veel mogelijk water mee te nemen. Terug
in het nest geeft hij zijn pluizenbolletjes en
mevrouw hoender te drinken.





Sommige papa's houden hun baby's dicht bij zich.

Zeepaardje

Wanneer mama zeepaardje haar eieren heeft gelegd, broedt de aanstaande vader ze uit in een buidel op zijn buik. Dit duurt bijna een maand. Als de piepkleine paardjes er klaar voor zijn om de onderwaterwereld te verkennen, komen ze tevoorschijn.

Hortsik!

Jiiha!





Sommige papa's leren hun jongen jagen.

Poolvos

De band tussen papa vos en zijn kleintjes is belangrijk omdat hij ervoor zorgt dat ze zo sluw als, eh... een vos worden. Hij laat ze zien hoe ze moeten jagen, spelen en zich verstoppen. Poolvosvaders zijn heel goed in het verzorgen en beschermen van hun welpen. Zo worden de kleine poolvossen sterk genoeg om uiteindelijk hun eigen weg te kunnen gaan.





VOOR MIJN BROER MICHAEL

(Behalve die grizzlybeer.
Waarschijnlijk is dit de laatste
keer dat hij voorkomt in een
boek over opvoeden.)

**Deze dierenpapa's vertellen hun kinderen niet hoe ze moeten leven,
ze geven hun kleintjes het goede voorbeeld.**

www.uitgeverijdefontein.nl

Oorspronkelijke titel: *Wild About Dads*.

Voor het eerst verschenen in Australië bij Little Hare Books, een
imprint van Hardie Grant Egmont

© 2020 Philip Bunting

Illustraties © 2020 Philip Bunting

Voor deze uitgave:

© 2021 Uitgeverij De Fontein, Utrecht

Vertaling: Anne Douqué

Omslagafbeelding: Philip Bunting

Omslagontwerp en grafische verzorging: Andries Mol

Uitgeverij De Fontein vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke
en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de
productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruik-
gemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot
bosvernietiging heeft geleid.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden
verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevens-
bestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze,
hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of
enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestem-
ming van de uitgever.

ISBN 978 90 261 5504 8

NUR 210, 218

Deze uitgave kwam tot stand met steun
van de Australia Council for the Arts,
het financierings- en adviesorgaan voor
de kunsten van de Australische overheid.



Australian Government

Australia
Council
for the Arts

