



WAT
&
HOE

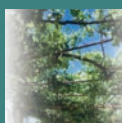
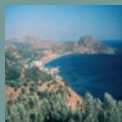
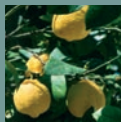
KRETA



REISGIDS

inclusief
kaarten
& INSIDER
TIPS

Inhoud



Over Kreta

6 - 19

Reiswijzer

20 - 33

Top 10-selectie

34 - 55

De beste hotspots

56 - 79

Verken Kreta per regio

80 - 185



INLEIDING

Kreta is eigenlijk een land op zichzelf: weliswaar duidelijk Grieks, maar toch met unieke, eigen tradities. Het kleurrijke landschap omvat besneeuwde bergtoppen, olijfgaarden, tijdloze dorpen, kosmopolitische steden en levendige badplaatsen. Het landschap onthult ook een deel van de roerige geschiedenis van het eiland: hier liggen enkele van de mooiste antieke steden ter wereld, symbolen van de spectaculaire Minoïsche en Myceense beschaving. De verrukkelijke Kretenzische keuken heeft veel te danken aan het vruchtbare binnenland. Tel daar de vele festivals, de gastvrijheid en het heerlijke klimaat bij op, en je hebt een waar vakantieparadijs.

Geen enkel eiland in de Middellandse Zee spreekt meer tot de verbeelding dan Kreta. De oude ruïnes met hun schitterende kunstwerken bieden een kijkje in de eerste grote beschaving in Europa. Van die Minoïsche beschaving resteert onder meer het grote paleis van Knossos, waar volgens de legende koning Minos en de Minotaurus verbleven.

De ruïnes van een Dorische stadstaat, de Venetiaanse forten en de Ottomaanse moskeeën getuigen van latere, buitenlandse machten die werden gelokt door de strategische ligging van het eiland.

De jaarlijks twee miljoen toeristen komen voor de gouden stranden en de gezelligheid, de ontspannen sfeer en de Kretenzer gastvrijheid. De dorpsfeesten met traditionele Kretenzer muziek en dansen zijn erg populair. Ook is het genieten in de uitgestrekte natuur met de daarin verscholen bergdorpjes. Een deel van de toeristen komt voor een actieve vakantie, denk aan wandelen en duiken. Aanbevelenswaardig zijn de stadsstranden waar de lokale bevolking van strand en zee geniet. Het zuiden is veel dunner bevolkt dan het noorden. In het noorden liggen de luchthavens, waardoor de meeste badgasten hier neerstrijken. Een deel van de toeristen gaat naar het zuiden en een nog kleiner deel naar het oosten van dit grote eiland. De natuur in het bergachtige binnenland is ongerept. Hier reizen de bewoners met hele oude Fiat Panda's, pick-ups en bromfietsen. Ezeltjes kom je nog sporadisch tegen. Eeuwenoude Byzantijnse kerken staan in de smalle straatjes van de steden en dorpen, of eenzaam in de bergen of het bos. In deze kerkjes vind je overblijfselen van evenzo oude fresco's. De Ottomanen hebben veel kerken beschadigd, maar er zijn ook nog veel die in goede staat verkeren.

De eilandbewoners zijn trots, onafhankelijk en vrij, en voelen zich dan ook absoluut geen Griek, maar zijn en blijven Kretenzer. Ze zijn ongedwongen en vriendelijk en bieden de bezoeker graag een glas *rakí*, een plak rozijnenbrood of een tros druiven aan. Het is deze warme gastvrijheid, in combinatie met het boeiende verleden, de prachtige natuur en de fonkelende zee, die het eiland onvergetelijk maakt.

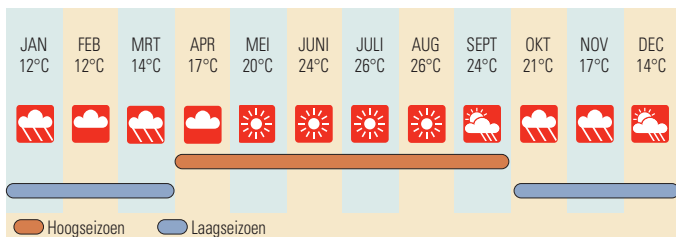
Reiswijzer

Voordat je weggaat	22 - 25
Vervoer naar Kreta	26
Vervoer op Kreta	26 - 28
Praktische tips	29 - 33



Voordat je weggaat

WANNEER GA JE?



In de winter heb je op Kreta vaak heel goed weer, zeker in het zuiden. Maar je kunt ook een koude, natte periode treffen.

Aangezien Kreta niet ver van Noord-Afrika ligt, is het niet verrassend dat het in de zomer heel heet kan worden, vooral in het zuiden.

Kreta heeft een iets langere en drogere zomer dan de Griekse eilanden die verder naar het noorden lig-

gen, maar in het begin (mrt-apr) en het einde van het seizoen (sept-okt) zijn regen en kou niet uit te sluiten.

Het eiland is het mooist in april en mei, als de winterregens gestopt zijn en de lentebloemen volop bloeien, vooral in de bergen. Dit is de ideale periode om te genieten van alles wat Kreta buiten de stranden te bieden heeft.

WAT HEB JE NODIG?

- Vereist
- Aanbevolen
- ▲ Niet vereist

Paspoort/identiteitskaart	●	●
Visum	▲	▲
Vliegticket (retour of doorgaande bestemming)	▲	▲
Vaccinaties let op adviezen Rijksoverheid	○	○
Verzekeringsbewijs (P 23, Reisverzekering)	●	▲
Reisverzekering	○	○
Rijbewijs (voor automobilisten)	●	●
Verzekeringsbewijs auto (als je met je eigen auto gaat)	●	●
Kentekenbewijs (als je met je eigen auto gaat)	●	●

Nederland
België

Top 10-selectie

- | | | |
|----|----------------------------------|---------|
| 1 | Archaïologiko Mouseio, Iráklío | 36 - 37 |
| 2 | Cretaquarium | 38 - 39 |
| 3 | Farangi Samarias (Samariá-kloof) | 40 - 41 |
| 4 | Gortys | 42 - 43 |
| 5 | De haven van Chania | 44 - 45 |
| 6 | Knossos | 46 - 47 |
| 7 | Moni Arkadíou | 48 - 49 |
| 8 | Moni Preveli | 50 - 51 |
| 9 | Panagia Kera | 52 - 53 |
| 10 | Festos | 54 - 55 |



Archaïologiko Mouseio, Iráklío

<http://heraklionmuseum.gr>

Het Archeologisch museum bevat de grootste verzameling Minoïsche kunst ter wereld en geeft goed inzicht in het leven in een hoogontwikkelde samenleving.

De collectie omspannt een periode van vele eeuwen, van de vroege steentijd tot de Romeinse tijd; maar de nadruk ligt op de Minoïsche tijd, met schatten uit Knossos, Festos en andere oude paleizen op Kreta.

Te zien zijn onder meer votiefbeeldjes, zegelstenen, cultusvoorwerpen, gouden sieraden, speerpunten en sarcophagen. Vooral het aardewerk uit de Oude- en Nieuwe-paleisperioden en de kleine natuurgetrouwe beeldjes van dieren en mensen springen in het oog. Bij de topstukken horen de Schijf van Festos (► blz. 55), de faïencebeeldjes van de slanggodin en haar bediende, de *rhyton* (ceremoniële drinkkelk) in de vorm van een stierenkop, de ivoeren, zwevende acrobaat en de drie *rhytons* uit Agia Triada (► blz. 92): de Beker van het Opperhoofd, de Oogstvaas en de *rhyton* van de bokkers.

De prachtige Minoïsche fresco's, merendeels uit het paleis van Knossos (► blz. 46), vormen het hoogtepunt van de collectie. Ondanks een zware restauratie brengen de kleurrijke kunstwerken de toeschouwer terug naar de Minoïsche tijd. De schilderijen, die dateren van 1600-1400 v.C., zijn vrolijke, sierlijke weergaven van de mens in harmonie met de natuur, ceremonies en alledaagse taferelen.



De beste hotspots

De lekkerste lunchadressen 58 - 59

De fijnste stranden 60 - 61

De sportiefste belevenissen 62 - 63

Wandeling door Iráklio 64 - 65

De leukste boottochtjes 66 - 67

De fraaiste uitzichten 68 - 69

De beste slaapadresjes 70 - 71

De knallendste kids-uitjes 72 - 73

De kleurrijkste markten 74 - 75

De stilste plekjes 76 - 77

De mooiste musea en
historische vindplaatsen 78 - 79



De lekkerste lunchadressen

Faros (€€)

De tafeltjes in de schaduw naast het strand zijn zeer geschikt voor een lunch en de Kretenzische specialiteiten zijn uitstekend.

☒ Aan de boulevard van Makrygialos ☎ 28430 52456

Ippokambos (€)

Deze eenvoudige taveerne bij de haven van Iráklío is een van de drukste restaurants in de stad, dus kom vroeg als je niet wilt wachten. De heerlijke, zeer betaalbare visgerechten en het ruime aanbod *mezédés* zijn ook in trek bij de plaatselijke bevolking.

☒ Sófokli Venizélou, Iráklío ☎ 2810 280240.

Lemonokipos (€€-€€€)

Hier serveren ze de moderne Griekse keuken, gebaseerd op culinaire tradities en met gebruikmaking van lokale ingrediënten.

☒ Ethnikis Antistaseos, Rethymno ☎ 28310 57087

Mitsos Grill Barbeque (€)

Superlekker gegrild vlees uit eigen slagerij. Tegenover Mythos in Kalives.

☒ Kalives, 20 km ten oosten van Chania ☎ 28250 32285

Mythos (€€€)

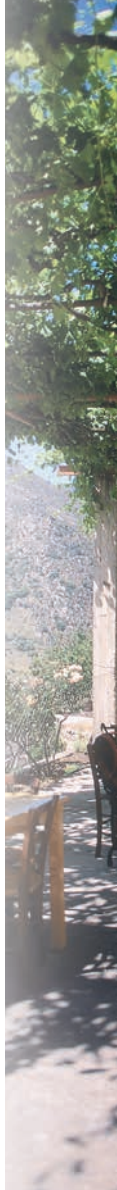
Met zijn koele terras aan zee is deze traditionele taveerne een goed adres voor een warme dag. Lekker eten voor een redelijke prijs.

☒ Kalives, 20 km ten oosten van Chania ☎ 28250 31964

O Kipos Tis Arkoudena (€€)

Deze taveerne net buiten een bergdorpje aan de weg tussen Rethymno en Argyroúpoli serveert Griekse gerechten van biologische ingrediënten. Veel gerechten worden in de houtoven bereid.

☒ Episkopi (ten westen van Rethymno) ☎ 694 675 3544



De fijnste stranden

Elafonisi Idyllisch strand in een semi-tropische baai (► blz. 164).

Falássarna Groot, prachtig zandstrand met opvallend weinig toeristen (► blz. 164).

Frangokastello Fijn zand en helder water, geschikt om te snorkelen (► blz. 166).



door Iráklio

Begin op het drukke verkeersplein Plateía Elefthérias (Plein van de Vrijheid).

Bezoek het beroemde Archeologisch museum ten noorden van het plein (► blz. 36-37).

Neem vanaf het plein de Odos Dedalou, een smalle voetgangers- en winkelstraat die naar het Plateía Venizélos leidt, het hart van de stad.

Proef in een van de cafés met uitzicht op de Morozíni-fontein (► blz. 91) een lekkere *bougátsa* (een romig kaaspasteitje).

Loop, met de Odos Dedalou aan je linkerhand, naar een druk kruispunt. Steek voorzichtig over en volg de marktstraat links, de Odos 1866. Die leidt naar een leuk en lommerrijk plein, het Plateía Kornarou.

Op het plein staat een zeshoekig gebouwtje, vroeger een Turks waterreservoir, nu een café. De nabijgelegen Venetiaanse Bembo-fontein (1588) is verfraaid met een Romeins beeld en andere elementen uit de oudheid.

Loop terug door de Odos 1866, neem de tweede straat links (de Odos Kosmon) en sla aan het einde rechts af de Odos 1821. Ga vervolgens links via de Odos Moni Odigitrias naar het Plateía Agios Ekaterini.

Het plein wordt gedomineerd door de enorme neo-Byzantijnse kathedraal Agios Minas (1895; foto blz. 84-85). In de schaduw ervan ligt de oorspronkelijke, middeleeuwse versie van de Agios Minas, met een

Verken Kreta per regio

Provincie Iráklío

83 - 108

Provincie Lassithi

109 - 136

Provincie Rethymno

139 - 156

Provincie Chania

157 - 185



Provincie Iráklio

De centraal gelegen provincie Iráklio is de populairste streek van het eiland. Niet alleen liggen hier de vier grote Minoïsche vindplaatsen Knossos, Festos, Malia en Agia Triada, maar ook de grootste toeristencentra van Kreta: Chersónisos en Malia.



Iráklio zelf is een drukke stad met veel verkeer, maar bezoekers moeten zich er daardoor niet van laten weerhouden om een bezoek te brengen aan het Archeologisch museum, met de grootste collectie Minoïsche kunst. De meeste toeristen verblijven niet in de stad, maar verkiezen de strandhotels aan de oostzijde. Langs de noordkust ligt een lang lint van toeristenoorden; de zuidkust is iets verder van de luchthaven verwijderd en daardoor minder in trek. Er liggen enkele kleinere badplaatsen. De bekendste is de vroegere hippie-enclave Matala, met zijn mooie strand en grotten.



Iráklio (stad)

Iráklio, de hoofdstad van Kreta en het commerciële en culturele brandpunt, is de op vier na grootste stad van Griekenland. De Romeinen noemden haar Hera-kleium, de Saracenen Rabdh-el-Khandak (Kasteel van de Gracht), de Venetianen Candia, de Turken Megélo Kástro (Grote Burcht), en in 1923 kreeg de stad de naam Herákleion (of Iráklio). Door de verwoestingen in de Tweede Wereldoorlog is de bebouwing nu grotendeels modern.

Ooit was dit een stoffig stadje met een oosterse sfeer, maar nu heeft Iráklio een kosmopolitische uitstraling. Trendy, jong publiek vult de cafés en de kledingboetieks verkopen de nieuwste ontwerpen.

Alles van cultureel belang ligt binnen de stadsmuren en is te voet gemakkelijk te bereiken. De

kleurrijkste wijk is de haven, waar vissers hun vangst fileren en magere katten rondsnuffelen op zoek naar restjes. De burcht boven de haven en het nabijgelegen

arsenaal zijn getuigen van de Venetiaanse hoogtijdagen van de stad. De fontein op de centrale Plateía Venizélos wordt omringd door cafés. Hiervandaan leidt de wandelstraat Odos Dedalou, met zijn winkels en taveernes, naar de enorme Plateía Elefthérias en het Archeologisch museum (► blz. 36).

De architectuur is voornamelijk naoorlogs, maar hier en daar zie je oude ruïnes of fonteinën, vaak verwerkt in neoklassieke en moderne gebouwen. De





Venetiaanse muur werd in 1462 gebouwd op Byzantijnse fundamenteën en is in 1538 verlengd. De meeste poorten zijn bewaard gebleven en je kunt een wandeling van 4 km langs en over de muur maken. In de buurt ligt de tombe van Nikos Kazantzákis, de beroemdste schrijver van Kreta.

✚ 16H 🌐 www.heraklion.gr/en

AGIA EKATERINI (MUSEUM VAN CHRISTELIJKE KUNST)

De Agia Ekaterini (Catharinakerk) biedt onderdak aan het Museum van religieuze kunst dat de belangrijkste iconencollectie van Kreta bezit. In de 16e en 17e eeuw maakte de kerk deel uit van een kloosterschool, die uitgroeide tot een van de centra van de 'Kretenische renaissance'. De schilderijstijl die zich hier ontwikkelde, combineerde Byzantijnse iconografie met elementen uit de westerse renaissance. Een van de leerlingen was Mikhaíl Damaskinós, en de zes iconen die hij schilderde – rechts van de ingang – zijn de mooiste werken in het museum. Doménico Theotokópoulos, beter bekend als El Greco, was mogelijk een tijdgenoot.

✚ *Iraklio 5c* 📧 Plateía Aikaterinis

☎ 2810 235 548 🕒 Di-za 10-18, zo 11-18 uur

👉 Gemiddeld

🏠 Cafés (€) op Plateía Aikaterinis

ARCHAIOLOGIKO MOUSEIO (ARCHEOLOGISCH MUSEUM)

Top 10-selectie ► blz. 36-37.



KRETA

- De **Top 10**-selectie van onbetwiste hoogtepunten
- De **beste hotspots**: van de mooiste stranden tot de beste musea
- Verken het **eiland per regio**
- Met stadswandelingen en **insider tips**

Kreta is duidelijk Grieks maar heeft ook unieke, eigen tradities.

Het kleurrijke landschap omvat besneeuwde bergtoppen, olijfgaarden, tijdloze dorpen, antieke steden en levendige badplaatsen. Tel daar de vele festivals, de gastvrijheid en het heerlijke klimaat van Griekenland bij op, en je hebt een waar vakantieparadijs.



NUR 512



9 789043 941037