

Silverder

Als ze langskomt

Gedichten



Uitgeverij Oorsprong



ENGELRIJK

Met deze bundel gedichten kom je in contact met het zondagskind, de dichteres en levenskunstenares Silverder (pseudoniem van Silvia Bartelds-Hupkes, Deventer 1962).

Dit is haar debuutbundel en deze bestaat uit twee delen, die in twee afzonderlijke periodes zijn ontstaan. Het eerste deel *Geschonken* omvat 21 gedichten die alle op één dag aan haar doorkwamen; het tweede deel *Als ze langskomt* telt 50 gedichten die in een periode van het opvolgende jaar zijn ontstaan. De teksten komen in één keer op mediamieke wijze aan haar door en behoeven meestal weinig correctie of bewerking.

Kenmerkend voor haar werk is dat de gedichten over het algemeen kort zijn, waarbij een herhaling van het begin een cirkelbeweging in het gedicht doet ontstaan, als een eigentijdse mantra. Thema's zijn liefde, natuur, leven en dood, spiritualiteit, balans, vrijheid en eeuwigheid.

Zij houdt van intens contact met mensen en natuur en die ontmoetingen inspireren haar tot dit werk. De lezer zal merken dat het aanspreekt op de eigen levensweg en je daardoor soms verward of soms verlicht achterblijft.

Behalve dichteres is Silverder ook schilderes, gevestigd in een eigen galerie-atelier Engelrijk in Wijhe. Enkele gedichten zijn verworpen tot schilderij-gedichten die op grote panelen zijn verwerkt met ei-tempera en bladgoud (ikoontechniek).

www.engelrijk.nl
Facebook Engelrijk

1. Geschonken

8 mei 2011

*Wees voorzichtig met mij
Omdat ik enkel uit woorden besta*

Ruiselt

Een flink geflonker ruiselt daar
Een ritselende in de maan
Dwars door het riet geritst
Dank aan jou mijn frêle naam
De zanger daar in zon en maan
Stil tussen heen en weer gaan



Steen

Ligt daar stil
Gestopt door tijd
Werkt aan huis
En 's mensen hand
Ken je nog maar pril
De steen de tijds
Ligt daar zonder wil



Flits

Daar een losse vleugelslag
Van zilvergrijs schaatsers
Over zeeën van blauwe glans
De Nijlige snerpende fluit reikt
Tot aan de hemelboog
Tot aan de stroeve rand
Van je craquelé gekleide wieg
Zit je kroost op snavelrij te wachten
Tot je flitsend weer de catering bezorgt



Verlies

Tot aan de dood
Is er leven
Een weelde van geven
En toch is ons
Geschonken de dood
Met al haar treurnis
Verlost je van het leven
Tot je weer gevonden wordt
Na het gemis



Vogel

De roep van deze zanger
Lente's moedig en aanhoudend
Dwingend lied
Brengt mij dichtbij mijn
Eigen discipline, te werken,
Te leren tot aan het einde van het lied

