

STAP VOOR STAP GITAARLES

Handleiding voor beginners

Reeds 50.000 gitaristen hebben dit handboek gebruikt

Online en streaming oefeningen via: www.gitaartabs.nl/

GITAARTABS
Powered by Gitaartabs.nl

Basis en barré akkoorden ♪ slagpatronen ♪ liedjes ♪ tokkelen

Houding ▪ stemmen ▪ powerakkoorden ▪ akkoorddiagrammen ▪ tabulatuur ▪ ritmes

Stijlen Blues ▪ Rock ▪ Reggae ▪ Metal.

Thema's Sinterklaas ▪ Kerstmuziek





Copyright © 2017 Gitaartabs

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd of openbaar gemaakt worden zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Gitaartabs. De geboden informatie is met grootste zorg samengesteld, maar aanvaardt op geen enkele wijze aansprakelijkheid voor handelingen en beslissingen van derden die mogelijkerwijs voortvloeien uit het lezen van deze uitgave.

Gebruikte van afbeeldingen onder het recht van CC0 Public Domain via <https://pxhere.com/>

De met onze diensten en op onze website aangeboden ProTabs is auteursrechtelijk beschermd. Wij hebben toestemming voor het gebruik ten behoeve van onze diensten verkregen van FEMU. Het is niet toegestaan de ProTabs te verkopen, te weder verkopen of te verspreiden.



Afbeelding 1: Oude versie (1.0) e-book
Stap voor Stap Gitaarles

Voorwoord

Dit lesboek is de opvolger van zijn succesvolle voorloper die als e-book is verschenen en in 7 jaar ongeveer 50.000 keer gedownload is. In die versie zaten geen hyperlinks en waren de oefeningen statisch. Genoeg redenen om een nieuwe versie uit te brengen en te laten voldoen aan de huidige stand der techniek met online streaming oefeningen, tips, voorbeelden en hotspots naar de website.

[Levi Akkerman](#), bedankt voor het redigeren van de content en oefeningen die de cursisten nu online kunnen gebruiken via de media player.

Jeroen van Ek, van drukkerij Libertas Pascal, bedankt voor je support in het drukwerk.

Jan van der Heide
info@gitaartabs.nl



De eerste stap

Heb jij er altijd al van gedroomd liedjes bij bijvoorbeeld het kampvuur, in de tuin, in het park of op de bank te spelen? Samen met je kinderen, familie of vrienden? Dit handboek gaat je daarbij helpen.

Kun je geen noot lezen? Geen zorgen, dat is voor nu nog niet nodig. Wij gaan je helpen! Met dit handboek leren wij je stap voor stap gitaar spelen. Aan het eind van deze cursus kun jij noten en tabs lezen.

Gefeliciteerd, je hebt de eerste stap genomen om gitaar te leren spelen.

Al na een paar dagen oefenen speel je je eerste liedjes en na een aantal maanden melodieën en songs van bekende artiesten.

Akkoorden spelen is lastig, dat weet iedereen. Met dit lesboek leren we je stap voor stap verschillende vaardigheden.

Om jezelf te blijven motiveren is het handig om een doel voor ogen te hebben.

Jouw doel:



Ruben Hoeke

Heb je moeite met gitaarlessen?
Wat is de manier om te oefenen?
Hoe vaak kan je het beste oefenen?
Wat moet je doen als het niet lukt?

 [Gitaarles](#) 5549



Heb je het even moeilijk?
Bekijk het filmpje van Ruben Hoeke en
vergeet niet je doel zoals je voor ogen hebt.

Muzikale groet
[Jan](#) van der Heide

A handwritten signature in blue ink that reads 'Jan van der Heide'.

Inhoud

Hoofdstuk 1	8
1.1. De aankoop van een gitaar.....	9
1.2. Gitaaronderdelen.	11
1.3. Houding.	12
1.4. Stemmen.	14
1.5. Notatie 1.0.....	16
Hoofdstuk 2	18
2.1. Gitaar leren spelen.	19
2.2. Oefeningen.....	21
2.3. Eerste nummers.	22
2.4. Akkoorden deel 1	24
2.5. Akkoorden deel 2	26
2.6. Slagpatronen	27
2.7. Oefeningen.....	30
2.8. Eerste nummers 2.0.	31
Hoofdstuk 3	32
3.1. Tokkelen	33
3.2. Tabulatuur 3.2.....	34
3.3. Powerchords	36
3.4. Barré akkoorden.....	37
Hoofdstuk 4	38
4.1. Blues	39
4.2. Rock.....	40
4.3. Reggae.....	41
4.4. Metal	42
Muziek thema's	43
Sinterklaasmuziek	43
Kerstmuziek.....	44
Veel gebruikte akkoorden	45
C,D,E,F,G,A & B Akkoord	45 t/m 47

Over Gitaartabs

Gitaartabs werkt als enige in Nederland met de unieke streaming media player en heeft het grootste aanbod Nederlandstalige online gitaarlessen en ProTabs.

50.000+ Leden

10.000+ Tabs en liedjes

300+ Video gitaarlessen

500+ ProTabs

<https://www.gitaartabs.nl/>

Gebruik en werkwijze

Wat heb je nodig?

- **Dit lesboek** “stap voor stap gitaarles”;
- **Een gitaar** (klassiek, western of elektrisch);
- **Combi abonnement** van [Gitaartabs.nl](https://www.gitaartabs.nl/).

Het **combi abonnement** heb je nodig als je:

- online wilt meespelen met de oefeningen;
- extra videolessen wilt bekijken;
- streaming wilt meespelen met de ProTabs.

Via www.gitaartabs.nl/gitaarlesboek en op vertoon van je betaalbewijs/ couponcode krijg je drie maanden toegang tot bovengenoemde streaming oefeningen, lessen en ProTabs.

Pak je gitaar en het lesboek. We gaan werken aan het spelen van je eerste liedjes tot en met je eerste (thuis) optreden!

Uitleg

Door het lesboek heen maken we gebruik van online oefeningen. Via de [gitaarleslink](#) kan je deze bekijken en live mee spelen. Als je de digitale versie, het e-book hebt, kan je direct doorlinken via de snelkoppeling in het blauw.

Jan Wouter Oostenrijk

Leert je de vier beste manieren om je gitaar aan te slaan.



[Gitaarles](#) 6005



Extra gitaarlessen

www.gitaartabs.nl/gitaarles/6005

Alle **OEFENINGEN** uit dit handboek vind je via:

www.gitaartabs.nl/gitaarles/55076

Oefeningen en media player

In het lesboek vind je 38 oefeningen en ruim 36 extra videolessen. Deze lessen kun je online meespelen via de unieke media player. Zie voorbeeld hieronder.

Selecteer de oefening die je wilt spelen en klik op play.

The screenshot displays the Gitaartabs.nl media player interface. On the left, a vertical sidebar contains three main sections: 'VIDEO' with a thumbnail of a person playing guitar, 'WEERGAVE OPTIES' (display options) with a list of icons, and 'VERTRAGEN' (chords) with a list of chord names. The main area shows a video player at the top, followed by three staves of sheet music for 'Steel Guitar'. The first staff is a tablature, the second is a musical score with a 'PAUZE' (pause) button, and the third is another musical score. Below the sheet music is a guitar fretboard visualization. At the bottom, a control bar includes a play button, a speed control slider set to 100%, a title bar 'Vallende aanslag — JanWouter Oostenrijk - Levi Akkerman', a 'Powered by SOUNDSLICE' logo, and a 'YouTube' button. On the right side of the interface, there are three callout boxes with arrows pointing to specific features: 'SELECTEER OM TE HERHALEN' (select to repeat) pointing to a repeat icon, 'KLIK NOTES OM TE NAVIGEREN' (click notes to navigate) pointing to a note on the sheet music, and 'GITAARHALS KEYBOARD WAVEFORM' pointing to the fretboard visualization.

Alle mogelijkheden:

1. Afspelen, stoppen & pauze
2. Afspeelsnelheid
3. Gitaarhals/ Keyboard/ Mixer
4. Instellingen
 - a. In/uit zoomen
 - b. Volume
 - c. Volledig scherm
 - d. Transponeren
 - e. Metronoom
 - f. Printen
 - g. Advanced (o.a. horizontale weergave van de notenbalk)
5. Extra weergave opties
 - a. Notenbalk aan/uit
 - b. Tabulatuur aan/uit
 - c. Akkoorden aan/uit
 - d. Toonsoort
 - e. Instrument keus



Hoofdstuk 3

Na hoofdstuk 2 kun je enkele liedjes spelen en zijn er al verschillende technieken behandeld. In het vorige hoofdstuk zijn we bezig geweest met akkoorden en verschillende slagen. In hoofdstuk drie ga je aan de slag met tokkelen en het beter begrijpen van tablatuur.

Wat kun je na dit hoofdstuk?

- Je weet hoe je tokkelpatronen kunt spelen;
- Je hebt uitgebreidere kennis over tablatuur;
- Je weet wat powerchords zijn;
- Je kunt barré akkoorden spelen.

Bijbehorende oefeningen:

- Oefening 3
- Oefening 26 t/m 35



Jesse Buitenhuis

Leert je tokkelen aan de hand van het nummer Michel van Anouk.



3.1. Tokkelen

Bij het tokkelen maken we gebruik van de akkoorden die we hebben geleerd. In plaats van een plectrum gaan we deze keer onze vingers gebruiken om de snaren aan te slaan. Zoals we in hoofdstuk 1 paragraaf 3 de houding hebben besproken hebben de vingers van de hand waarmee je gaat tokkelen, allemaal een eigen naam, namelijk: Duim – P – Pulgar, Wijsvinger – i – Index, Middelvinger – m – medio en ringvinger – a – anular. Om de vingers warm te spelen beginnen we eerst met een tokkelpatroon die erg veel lijkt op het nummer Nothing Else Matters van Metallica. Welke vingers je moet gebruiken staat vermeld in de tablatuur.

Oefening 3 Nothing else Matters – Metallica



Musical notation for Oefening 3, Nothing else Matters – Metallica. The notation is in 8/8 time and features a repeating rhythmic pattern of eighth notes. The tablature below the staff indicates fingerings: P (Pulgar), i (Index), m (Medio), and a (Anular). The pattern repeats four times across the staff.

Nu we zijn warm gespeeld gaan we verder naar het echte tokkelwerk. Let goed op dat je bij tokkelen je hele hand nodig hebt, en de volgende oefeningen niet met één vinger kunt spelen.

Voor het volgende nummer dat we gaan oefenen hebben we het C-akkoord nodig uit hoofdstuk 2.4. Akkoorden deel 1. Zet dit akkoord vast neer, want dan kunnen we beginnen aan het nummer: Dust In The Wind van Kansas.

Oefening 26 Dust in the Wind – Kansas



Musical notation for Oefening 26, Dust in the Wind – Kansas. The notation is in 4/4 time and features a repeating rhythmic pattern of eighth notes. The tablature below the staff indicates fingerings: 1 (Index), 2 (Middle), 3 (Ring), and 0 (Open). The pattern repeats four times across the staff. Above the staff, four chord diagrams are shown: C, Cmaj7, Cadd9, and C, each with a finger diagram indicating the correct fingering for the notes.

Probeer Dust In The Wind langzaam te oefenen en naarmate het makkelijker gaat, het tempo te verhogen. Voor het gemak zijn de akkoorden die je nodig hebt boven de tablatuur gezet. Let goed op de positie van beide handen. De eerste noot van iedere maat moet langer aangehouden worden om zo het juiste ritme te spelen.